

ART DIRECTORS' INDEX TO PHOTOGRAPHERS 16

ART DIRECTORS' INDEX TO PHOTOGRAPHERS 16

AMERICAS
ASIA
AUSTRALASIA

ISBN 2-88046-125-1



ART DIRECTORS' INDEX TO PHOTOGRAPHERS 16

ART DIRECTORS' INDEX TO PHOTOGRAPHERS 16

EUROPE
+
STOCK
PHOTOGRAPH

ISBN 2-88046-124-3





The Art Directors' Index to Photographers – or how to view the world's photography from your armchair or your studio. Still the only title which gives a truly representative reflection of global photography: the outstanding material shown, selected by the artist himself, communicates the styles, cultures and taste of the art from around the world, while giving a real insight into each individual talent. A superbly produced reference book or, quite simply, a visual delight.

L'ADIP – ou comment regarder la photographie dans votre fauteuil ou votre studio. C'est encore le seul ouvrage capable de vous offrir un reflet complètement fidèle de l'état de la photographie aujourd'hui. L'extraordinaire matériel présenté – sélectionné par l'artiste lui-même – communique une messe de styles, de cultures et de conceptions de l'art photographique à travers le monde, tout en donnant à voir en profondeur le talent original de chacun des créateurs. Ce livre de référence superbement réalisé est tout simplement un régal pour les yeux.

Art Directors' Index to Photographers – oder wie Sie Fotografien aus aller Welt in Ihrem Lehnstuhl oder Studio betrachten können. Immer noch der einzige Titel, der sämtliche Aspekte der Fotografie getreu wiedergibt: das hervorragende Material, das von den Künstlern selbst ausgewählt wurde, stellt die Stile, Kulturen und das Kunstniveau der ganzen Welt dar und gewährt gleichzeitig einen wahren Einblick in jedes einzelne Talent. Ein hervorragendes Referenzbuch, oder ganz einfach eine Augenweide.

El Art Directors' Index to Photographers – o como tener una visión del mundo de la fotografía desde el sillón de su casa o de su estudio. Es todavía el único título que proporciona una verdadera reflexión representativa de la fotografía global: el sobresaliente material presentado, seleccionado por el mismo artista, comunica los estilos, culturas y estados del Arte en el mundo entero, mientras entrega una idea real de cada talento individual. Un libro de referencia magníficamente producido o, más sencillamente, un deleite visual.

L'Art Directors' Index to Photographers continua la tradizione presentando il meglio della fotografia professionale di tutto il mondo. Le eccezionali opere raccolte sono state scelte dai partecipanti stessi ed illustrano i diversi stili e culture tra le varie nazioni del mondo. Questa splendida guida è semplicemente una delizia visiva.

アートディレクター用写真目録——つまり椅子に座ったまま又はスタジオに居ながらにして世界中の写真を見る方法。写真全体についての真に代表的な考え方を示している作品1枚だけではあるものの、アーティスト自身が選択しそこに提示したマテリアルは、本当の意味で各個人の才能の内側を洞察させるものであると同時に、世界中の芸術の様式、文化そして水準を示すものである。優れたプロデュースのための参考文献であり、惑は単に目を楽しませるためのものでもある。

《世界商業攝影師年鑑》是各界人士和美術工作者的攝影學讀物，是唯一一本真正有代表性而且反映世界攝影界動態的刊物。書內展示出由藝術家親自挑選的獨特題材，顯示各地不同的攝影風格、文化，同時深入地剖釋各個攝影工作者的觸覺。這不單是一本精心印製的參考書，也可提供高度視覺享受的畫冊。



RotoVision SA

Route Suisse 9
CH-1295 Mies
Switzerland
Tel. (0) 22-755 30 55
Tlx 419 246 rovi ch
Fax (0) 22-755 40 72

Photography & Creative: STRUAN
Model: TRISH OLSTHOORN/Eileen Green (Hamburg)
Make-up: KELLY JACKSON/Sherrida (Toronto)
Make-up assistant: SIDNEY de GROOT
Hair Stylist: SHIRLEY LANG for Brooke International Studios Inc.

FASHION ISSUE

PARIS PORTFOLIOS
THREE CANADIANS
IN FASHION'S
CAPITAL
ALL THE RIGHT
MOVES IN MODEL
DIRECTION

PHOTO LIFE

CANADA'S PHOTOGRAPHY MAGAZINE

OCTOBER 1991

MINOLTA
MAXXUM 7xi:
THE NEXT
GENERATION
OF SLR
SHOOTING IN
MIXED LIGHT



\$2.95



70033